**Министерство образования Республики Башкортостан**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**2014-2015 учебный год**

**Муниципальный этап**

**10-11 классы**

**Задания**

**Задание 1.** Какой звук произносится на месте выделенных букв Ч и Ц и почему:

а) оте**Ц** бледен; коне**Ц** близок;

б) но**Ч**ь длинная; ди**Ч**ь завидная.

**Задание 2.** Какой согласный звук – твердый или мягкий – в соответствии с требованиями орфоэпии следует произносить перед **Е** в следующих заимствованных словах ?

Тенденция, лидер, свитер, Вольтер, тест.

**Задание 3.** В художественных и публицистических текстах часто используются различные приемы трансформации фразеологизмов, т.е изменение их формы и содержания, их окружения для создания специального эффекта, для усиления яркости, экспрессивности повествования, например: Если Вы в самом деле написали комедию, то вы молодец и умница. Пишите *во все лопатки* и так, как Вам в данную минуту хочется (А. Чехов) - необычное сочетание фразеологизма с глаголом - обычно ***бежать*** *во все лопатки*.

В приведенных ниже предложениях фразеологизмы трансформированы. Восстановите их общеизвестный облик и попытайтесь определить в каждом случае вид трансформации.

1) Поверь мне, в подобных делах я не то что собаку, крокодила съел (П.Проскурин) 2)Переполнилось море моего терпения. Невозможно стало для меня все это слышать и видеть (С.Т. Аксаков).

3)Люди рассказывали потом, что в институте поднялось после моего откровенного интервью. Ну как же, сор из избы! (Из газет).

4)Зачем Вы так скоро уехали? Мне было очень скучно, и не скоро я потом вошел в свою обычную мещанскую колею (А. Чехов).

5) Из Москвы пишут и барабанят во все барабаны, что «Чайка» имела успех (А. Чехов).

6) А твои рассуждения – это седьмая вода на киселе. Ведь ничего конкретного у тебя нет, только понятия и фразы (А. Ананьев).

**Задание 4.** Вместо Х (икс) подберите к каждой паре предложенных слов третье, устанавливающее связь между значениями обоих слов. Какие лингвистические явления позволяют объяснить связи между словами в тройках?

Наказать – **Х** – изваять

Перемешивать – **Х** – говорить

Ударять – **Х** – повторять

Приблизиться – **Х**  – пригодиться

**Задание 5.** Распределите предложенные пары словосочетаний по двум группам . Результат представьте в виде таблицы. Озаглавьте таблицу и ее столбцы. Впишите в каждый столбец еще по одной паре словосочетаний, соответствующей выявленной вами закономерности.

1. посылка бандероли – получить посылку;

2) медвежий след – медвежья походка;

3) светлый класс – дружный класс;

4) туманные перспективы – туманная полоса;

5) плантация чая - крепкий чай;

6) пустой чемодан – пустой разговор.

**Задание 6.** В русском языке последнего десятилетия очень активно употребляются слова *элитный* и *эксклюзивный* ( *элитные клубы, элитное жилье; эксклюзивные автомобили*). Объясните, каково значение каждого из этих слов сейчас , как оно на наших глазах изменилось. Почему часто эти слова могут выступать как синонимы? Приведите примеры их употребления в этой функции.

**Задание 7.** Укажите грамматические значения, которые в русском языке передаются следующими аффиксами. Приведите соответствующие примеры. Выделите те морфемы, у которых может быть несколько значений. Сформулируйте эти значения и приведите примеры словоформ.

1. суффикс -ЕМ­-;
2. суффикс -ЕЕ,ЕЙ;
3. суффикс -И-;
4. нулевое окончание;
5. суффикс –Л-.

**Задание 8**. Приведите примеры сложноподчиненных предложений, в которых придаточное связано с главным при помощи слова **где** и является: 1) обстоятельственным места; 2) изъяснительным; 3) обстоятельственным уступки; 4) определительным.

**Задание 9.** Установите соответствие между задачами и словарями, которые помогут эти задачи решить: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Имейте в виду, что один словарь может помочь при решении нескольких задач.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ЗАДАЧИ  *Необходимо узнать*… | СЛОВАРИ |
| А | …значение слова *отель.* | 1)Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка |
| Б | …какова глубина Мариинской впадины. | 2)Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение, грамматические формы/ Под ред. Р.И.Аванесова. |
| В | …как образовалось слово *окно* и какие слова являются его родственниками. | 3) Толковый словарь живого великорусского языка В.И.Даля |
| Г | …как образуется форма Р.п.мн. ч. слов *помидор, апельсин.* | 4) Словарь русского языка С.И.Ожегова |
| Д | … к какой части речи относятся слова *только, поэтому.* | 5)Большой лингвострановедческий словарь *Россия* |
| Е | … как произносится слово *афера.* | 6)Словарь личных имен |
| Ж | … что означает выражение *альфа и омега.* | 7)Энциклопедический словарь |
|  |  | 8)Фразеологический словарь |
|  |  | 9)Этимологический словарь |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е | Ж |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Задание 10.** В допетровской Руси для обозначения количеств использовались не цифры, а буквы славянского алфавита. Чтобы отличить букву, передающую не звук, а количество, над ней ставили особый знак *– титло*. Оно выглядело так ̃ и ставилось также над словами с пропущенными буквами. Однако и это правило преследовало цель подчеркнуть более высокую значимость отдельных слов. Под титлом писались, например, слова *бог, богородица*, *небеса.*

Исходя из сказанного назовите «исторического родственника» слова *титло*, существующего в современном русском языке и сохраняющего то же значение.

Назовите 2-3 известные вам буквы, за которыми были закреплены числовые значения, и сами эти значения.

**Задание11.** Назовите термины родства, которые обозначают отношения между главными героями драмы А.Н. Островского «Гроза» - Кабанихой, Варварой, Тихоном и Катериной. Кто кому кем приходился?

**Задание 12.** Установите соответствие между именами выдающихся российских ученых, датами их жизни и кратким описанием их деятельности. Правильно заполните таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А.** Л.В.Щерба | а) 1845-1929 | 1)Советский лингвист, лексикограф, доктор филологических наук, профессор. Автор выдержавшего множество изданий толкового словаря русского языка |
| **Б.** И.А. Бодуэн де Куртене | б)1880-1944 | 2) Друг Пушкина. Автор Толкового словаря живого великорусского языка |
| **В.** В.И.Даль | в) 1900 – 1964 | 3)Замечательный русский советский лингвист. Занимался фонетикой и фонологией. Автор фразы про глокую куздру. |
| **Г**. В.В.Виноградов | г) 1801-1872 | 4) Главная книга «Русский синтаксис в научном освещении» появилась, когда ученый работал учителем в московской гимназии . |
| **Д.** А.М.Пешковский | д)1878-1933 | 5) Академик. Лингвист и литературовед. Автор труда *Русский язык. Грамматическое учение о слове*. |
| **Е.** С.И.Ожегов | е) 1894-1969 | 6) Создатель двух лингвистических школ –Казанской и Петербургской. |